平成29年7月6日生活文化局

~ 東京都消費者被害救済委員会に付託 ~ 求人広告に応募しスキル不足を理由に誘引された 入力業務習得講座の解約に係る紛争

本日、東京都消費生活条例に基づき、東京都知事は、東京都消費者被害救済委員会(会長 村 千鶴子 弁 護士・東京経済大学現代法学部教授)に、「求人広告に応募しスキル不足を理由に誘引された入力業務習 得講座の解約に係る紛争」の処理を新たに付託しましたので、お知らせします。

付託案件の概要

- ○申立人 40歳代女性
- 契約内容 入力業務習得講座及び編集講座 支払金額約53万円
- 申立人の主張による紛争の概要

「在宅オペレーター募集」、「月収5~20万円位可能」という新聞の折り込み広告を見て、 平成27年10月に、入力業務提供会社(以下「会社」という。)で面接とスキルチェックを受けた。不採用ではないが、実務スキルが不足しているとして、会社と同フロアにあるスクールで入力業務習得講座(約30万円)の受講を勧められた。

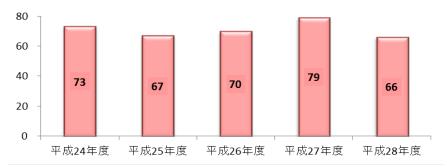
担当者の説明によれば、講座の内容は「実際の仕事を想定した内容で仕事に直結しているので、スクール終了後、自分で仕事を探す必要がなくこちらで紹介できる」もので、収入も「最初は2、3万円」、「毎日5時間ぐらい仕事をして5万円くらい」を見込めるとのことだったので、費用がかかっても十分回収できると思い、受講契約をした。

その講座を半分ほど受講した平成28年1月、さらに4月に、追加で編集講座(各10万円)の受講を勧められた。担当者から「仕事の幅が広がり報酬の単価が上がる」「編集の仕事の依頼が増えており、引き受けられる人を増やしたい」と説明された。契約を躊躇すると「今申し込まなければ他の人に声を掛けさせてもらう」と言われたため、仕事を受けたい一心で契約した。

6月に入力業務習得講座の修了試験を3度目で合格し、仕事の模擬訓練を受け、9月に会社と業務委託契約を結んだ。9月と10月に1回ずつ仕事を受けたが、2回合わせて約50時間もかかったものの、受け取った報酬は約7千円だった。3回目の仕事の依頼を身内の弔事で断ると、その後3か月以上も編集講座に通い続けていたのにもかかわらず、会社から仕事の依頼は一度も来なかった。

紹介された講座を受ければ仕事がもらえると説明され、約50万円もの講座を契約したものの、収入になる仕事が提供されないことから、会社とスクールに解約・返金を求めたが、応じてもらえなかった。消費生活センターに相談したところ、会社から27万円を返金すると回答があったが、当てにしていた仕事がもらえないのだから、全額返金して欲しい。

《参考》入力業務等の在宅ワークに関する相談件数の推移(東京都内)



【問合せ先】東京都消費生活総合センター 活動推進課 電話:03-3235-4155

主な問題点と付託理由

1 本件では、新聞の折り込み広告の「月収5~20 万円位可能」との表示を見て出向き、「最初は2、3万円」、「毎日5時間ぐらい仕事して5万円くらい」、「こちらで(仕事を)紹介できる」、「仕事の幅が広がる」との説明を受けた結果、申立人は複数の講座を申し込んでいる。

講座を受講することで習得したスキルを利用する業務を、会社が提供することで 収入が得られるとして、有料の講座受講契約を締結させていることから、特定商取 引に関する法律の業務提供誘引販売取引に該当すると考えられる。

この場合、申立人に交付された書面に、業務提供誘引販売取引に係る法定事項が 記載されていないことから、クーリング・オフが可能ではないだろうか。

- 2 本件では、申立人が講座の大部分を受講し終えていることから、契約解除後の原状回復義務の有無が問題となるが、申立人の受けた利益をどのように解すべきだろうか。
- 3 在宅ワークに注目が集まる昨今、都内の消費生活センターには、入力業務等の在宅ワークに関する相談が毎年70件程度寄せられており、今後も本件と同様の相談が寄せられるおそれがあることから、付託した。

東京都消費者被害救済委員会

■設置の目的

東京都は、都民の消費生活に著しく影響を及ぼし、又は及ぼすおそれのある紛争について、<u>公正かつ速やかな解決を図るため、あっせん、調停等を行う</u>知事の附属機関として東京都消費者被害救済委員会を設置しています。

■紛争処理の仕組み

消費者から、東京都消費生活総合センター等の相談機関に、事業者の事業活動によって 消費生活上の被害を受けた旨の申出があり、その内容から<u>都民の消費生活に著しく影響を及</u> <u>「話し、又は及ぼすおそれのある紛争</u>であると判断されたときは、知事は、委員会に解決のための処理を付託します。

委員会は、付託を受けた案件について、<u>あっせんや調停等により紛争の具体的な解決を</u>図り、個別の消費者の被害を救済するとともに、解決にあたっての考え方や判断を示します。

■結果の活用

紛争を解決するにあたっての委員会の考え方や判断、処理内容等は、東京都消費生活条例に基づき、広く都民の方々や関係者にお知らせし、<u>同種あるいは類似の紛争の解決や未</u>然防止にご活用いただいております。

★困ったときにはまず相談を!!

おかしいなと思ったら、最寄りの消費生活センターにご相談ください。



東京都消費者被害救済委員会委員名簿

平成29年7月6日現在

氏 名	現 職	備	考
学識経験者委員			(16名)
安 藤 朝 規	弁護士		
石 川 博 康	東京大学社会科学研究所教授		
上柳敏郎	弁護士		
大 迫 惠美子	弁護士		
大澤彩	法政大学法学部教授		
角 紀代恵	立教大学法学部教授		
鎌野邦樹	早稲田大学法学学術院教授		
川地宏行	明治大学法学部教授		
佐々木 幸 孝	弁護士		
執行秀幸	中央大学大学院法務研究科教授		
角田美穂子	一橋大学大学院法学研究科教授		
千 葉 肇	弁護士	会長代理	
中野和子	弁護士		
平野裕之	慶應義塾大学大学院法務研究科教授		
村千鶴子	弁護士·東京経済大学現代法学部教授	会長	
山口廣	弁護士		
消費者委員			(4名)
池田京子	東京都生活協同組合連合会 常任組織委員		
佐 野 真理子	主婦連合会 参与		
西澤澄江	東京都地域消費者団体連絡会 共同代表		
宮 原 恵 子	特定非営利活動法人東京都地域婦人団体連盟 理事		
事業者委員			(4名)
栗山昇	東京都商工会連合会 副会長		
佐 藤 成 知	一般社団法人東京工業団体連合会 専務理事		
橋本昌道	東京商工会議所 常任参与		
穗岐山 晴 彦	東京都中小企業団体中央会 常勤参事		

平成29年10月19日 生 活 文 化 局

~ 東京都消費者被害救済委員会に付託 ~ オーディション合格を契機としたレッスン契約に係る紛争

本日、東京都消費生活条例に基づき、東京都知事は、東京都消費者被害救済委員会(会長 村 千鶴子 弁護士・東京経済大学現代法学部教授)に、「オーディション合格を契機としたレッスン契約に係る紛争」の処理を新たに付託しましたので、お知らせします。

付託案件の概要

- 申 立 人 20 歳代女性(大学生)
- 契約内容 映画出演レッスン 約70万円 (クレジット支払総額 約95万円)
- 申立人の主張による紛争の概要

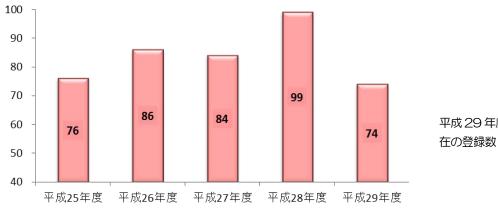
平成29年5月中旬、新作映画メインキャスト募集と書かれたオーディションのサイトを見て、応募をした。サイトには有名俳優や女優の名が並んでいたので、合格すれば、このような俳優らが出る映画に出演できると思った。オーディションには、20名程度が参加しており、審査員の前で自己PRと演技をした。終了時に、結果は後日連絡する、ほとんどが不合格だからがっかりしないようにと言われた。

翌日、電話連絡があり、良い人材なのでやる気があるなら最終面談を行いたい、合格であれば契約してもらうので印鑑等を持ってくるようにと言われた。

約束した日(5月末)に、最終面談を受けに事務所へ出向いた。すると、来てもらった時点で合格だ、レッスンを受けるかはあなた次第であると、映画出演レッスンの受講を勧められた。その際、映画に出て有名事務所にスカウトされた人もいる、あなたの顔だと主役になれるなどと言われた。レッスン代金は、入学金と受講料を合わせて約70万円、クレジット払いの支払総額は約95万円だった。6月のレッスンスケジュールと映画の企画パンフレットを示され、自分の都合にあわせてレッスンを受講すればよい、レッスンを受けて監督に気に入られたら役がもらえるなどと説明された。主役の顔と言われたことが嬉しく、がんばりますと答え契約した。

受講開始は7月からとしていた。受講前に、映画の企画の評判をインターネットで調べたところ、良くない書込みがあったため、受講前にやめようと思った。消費生活センターに相談し、7月中旬に書面で解約を申し出たところ、入学金48万円を支払うよう求められた。センターの仲介で24万円に減額されたが、一度もレッスンを受けていないので、それでも高すぎると思う。

《参考》オーディションを契機とするモデル・タレント教室に関する相談件数の推移(東京都内)



平成29年度は9月末現

【問合せ先】東京都消費生活総合センター 活動推進課 電話:03-3235-4155

主な問題点と付託理由

- 1 申立人によれば、映画デビューをうたったオーディションの最終審査であるとして相手方 事務所への来訪を要請され、レッスン契約締結が目的であることや契約金額を知らされずに 出向いたとのことである。このような勧誘方法に問題はないだろうか。
- 2 オーディションのサイトには、合格すれば有名俳優らが出演するような映画にメインキャストで出られるかのように表示している。しかし、相手方の映画企画パンフレット等では、レッスン次第であり、メインキャストを確約していないかのようにも読める。この場合、消費者契約法により主張できることはないだろうか。

また、レッスン代金の三分の二を占める入学金について、解約しても全額を返金しないとする規約を設けているが、消費者契約法に照らして、問題はないだろうか。

- 3 申立人は契約当時20歳の大学生であり、仕送りとアルバイト収入で生活していた。月々の 返済額が生活維持費を圧迫しかねない状況であるが、クレジット会社の与信審査に問題は ないだろうか。
- 4 都内の消費生活センターには、映画等のオーディションを契機とするモデル・タレント教室に関する相談が毎年多数寄せられており、特に今年度は急増の傾向がみられることから、付託した。

東京都消費者被害救済委員会

■設置の目的

東京都は、都民の消費生活に著しく影響を及ぼし、又は及ぼすおそれのある紛争について、公正かつ速やかな解決を図るため、あっせん、調停等を行う知事の附属機関として東京都消費者被害救済委員会を設置しています。

■紛争処理の仕組み

消費者から、東京都消費生活総合センター等の相談機関に、事業者の事業活動によって 消費生活上の被害を受けた旨の申出があり、その内容から<u>都民の消費生活に著しく影響を及</u> <u>「話し、又は及ぼすおそれのある紛争</u>であると判断されたときは、知事は、委員会に解決のための処理を付託します。

委員会は、付託を受けた案件について、<u>あっせんや調停等により紛争の具体的な解決を</u>図り、個別の消費者の被害を救済するとともに、解決にあたっての考え方や判断を示します。

■結果の活用

紛争を解決するにあたっての委員会の考え方や判断、処理内容等は、東京都消費生活条例に基づき、広く都民の方々や関係者にお知らせし、同種あるいは類似の紛争の解決や未 然防止にご活用いただいております。

★困ったときにはまず相談を!!

おかしいなと思ったら、最寄りの消費生活センターにご相談ください。



東京都消費者被害救済委員会委員名簿

平成29年10月19日現在

氏 名	現 職	備	考
学識経験者委員			(16名)
安 藤 朝 規	弁護士		
石川博康	東京大学社会科学研究所教授		
上柳敏郎	弁護士		
大 迫 惠美子	弁護士		
大澤彩	法政大学法学部教授		
角 紀代恵	立教大学法学部教授		
鎌野邦樹	早稲田大学法学学術院教授		
川地宏行	明治大学法学部教授		
佐々木 幸 孝	弁護士		
執行秀幸	中央大学大学院法務研究科教授		
角田美穂子	一橋大学大学院法学研究科教授		
千 葉 肇	弁護士	会長代理	
中 野 和 子	弁護士		
平 野 裕 之	慶應義塾大学大学院法務研究科教授		
村千鶴子	弁護士·東京経済大学現代法学部教授	会長	
山口廣	弁護士		
消費者委員			(4名)
池田京子	東京都生活協同組合連合会 常任組織委員		
佐 野 真理子	主婦連合会 参与		
西澤澄江	東京都地域消費者団体連絡会 共同代表		
宮原恵子	特定非営利活動法人東京都地域婦人団体連盟 理事		
事業者委員			(4名)
栗山昇	東京都商工会連合会 副会長		
佐 藤 成 知	一般社団法人東京工業団体連合会 専務理事		
橋本昌道	東京商工会議所 常任参与		
穗岐山 晴 彦	東京都中小企業団体中央会 常勤参事		